

XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas projekts “StaroJums”

Kuldīgas novadā

NOLIKUMS

2024./2025. mācību gadā

MĒRĶIS

Sekmēt bērnu un jauniešu radošo darbību un izaugsmes iespējas, līdzdalību Dziesmu un deju svētku procesā un kultūras mantojuma apguvē, iesaistoties Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā un pilnveidē.

UZDEVUMI

1. Sniegt iespēju interešu izglītības programmu dalībniekiem piedalīties XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku (turpmāk-Svētki) mākslas projektā “StaroJums” un izvirzīt dalībniekus Svētkiem.
2. Veicināt mākslas interešu izglītības pedagogu sadarbību un pieredzes apmaiņu.

ORGANIZATORI

Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs sadarbībā ar Kuldīgas novada izglītības iestādēm.

DALĪBNIIEKI

Kuldīgas novada izglītības iestāžu interešu izglītības vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas programmu audzēkņi.

Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi (pielikums Nr.1)

Dalībnieki tiks fotografēti un filmēti, un fotogrāfijas un audiovizuālais materiāls tiks publiskots ar mērķi popularizēt bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs un kultūrvēsturisko liecību saglabāšanā.

Dalībnieka pedagogs ir informēts par pilngadīga dalībnieka un nepilngadīga dalībnieka vecāka vai aizbildņa rakstisku piekrišanu par to, ka dalībnieks tiks fiksēts audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un viņa personas dati tiks apstrādāti.

MĀKSLAS PROJEKTA “StaroJums” NORISE

Mākslas projektu “StaroJums” veido šādas aktivitātes:

- Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas konkurss- izstāde;
- Tērpu parāde;
- Vides objektu skate;
- Radošo darbnīcu skate.

Mākslas projekta “StaroJums” tematika:

- Saules starojums – saules simbols tērpos, rakstos, sadzīvē, telpā, nemateriālajā kultūras mantojumā, tai skaitā latviešu tautas folklorā;
- Kultūras starojums – savas pilsētas, novada ainavas, vēsturiskās un kultūras vērtības;

- Latvijas starojums – vēsturiskais un nemateriālais mantojums, daba, vērtības;
- Cilvēka iekšējais starojums – dzimta, ģimene, laime, prieks.

Mākslas projekts “StaroJums” tiek īstenots 3 kārtās:

1. kārtā Kuldīgas novadā notiek 2025. gada 7. marts – 25. marts Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrā, 1905. gada ielā 10, Kuldīgā*.

*Konkursa norises vieta var tikt mainīta par to informējot konkursa dalībniekus un iesaistītās personas.

Konkursanti savu dalību konkursa 1. kārtai piesaka ne vēlāk kā divas nedēļas pirms 1. kārtas norises, elektroniski nosūtot pieteikuma anketu - darbu sarakstu (*skatīt 4., 5., 6., 7. pielikumu*) 1. kārtas organizatoriem (*skatīt sadaļu – KONTAKTINFORMĀCIJA*).

Darbu iesniegšana līdz 7. martam klātienē Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrā, 1905. gada ielā 10 pasākumu organizatorei I. Bērziņai.

2. kārtā notiek kultūrvēsturiskajos novados 2025. gada martā-aprīlī:

Kultūrvēsturiskais novads	Laiks un norise	Vieta
Kurzeme	28.03.2025.- darbu iesniegšana	Kuldīgas Bērnu un jauniešu centrs, Jelgavas iela 26, Kuldīga*
	10.04.2025. - darbu vērtēšana	
	25.04.2025. - tērpu parāde un apbalvošanas pasākums	
	30.04.2025. - tērpu parāde un apbalvošanas pasākums	<i>*Norises vieta var mainīta par to informējot konkursa dalībniekus un iesaistītās personas.</i>

3. kārtā notiek Rīgā, XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku laikā:

- Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas izstāde “StaroJums” VEF Kultūras pilī no 2025. gada 27. maija līdz 13. jūlijam;
- Tērpu parāde VEF Kultūras pilī 10. jūlijā plkst. 18.00;
- Vides objekti Vērmanes dārzā no 7.-13.jūlijam;
- Radošās darbnīcas saskaņā ar programmu Vērmanes dārzā no 7. līdz 13.jūlijam;

Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas darbi 3. kārtai jāiesniedz 2025. gada 19. maijā un 20. maijā no plkst.9.00 līdz plkst.16.00 VEF Kultūras pilī, Ropažu ielā 2, Rīgā. Visus izvirzītos darbus no Kuldīgas novada uz Rīgu nogādās Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra organizēts transports.

Darbi jāizņem 2025. gada 13. jūlijā VEF Kultūras pilī, Ropažu ielā 2, Rīgā. Precīzs darbu saņemšanas laiks tiks paziņots papildus. Par norādītajā laikā neizņemtajiem darbiem konkursa organizatori atbildību neuzņemas. Kuldīgas novada mākslas darbus izņems Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra atbildīgā persona un nogādās atpakaļ Kuldīgas Bērnu un jauniešu centrā. Darbus varēs saņemt 1905. gada ielā 10 pie pasākumu organizatores I. Bērziņas pēc 2025. gada 14. jūlija.

VĒRTĒŠANA

Mākslas darbu vērtēšana notiek četrās vecuma grupās:

- 1.-3. klašu grupa;
- 4.-6.klašu grupa;
- 7.-9. klašu grupa;
- 10.-12. klašu grupa.

1. kārtu Kuldīgas novadā vērtē Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra izveidota vērtēšanas komisija.

2. kārtu kultūrvēsturiskajos novados vērtē VISC izveidota vērtēšanas komisija. VISC un vērtēšanas komisijai ir tiesības pieņemt lēmumus, kas ir saistoši Svētku programmas sagatavošanai.

Nosacījumi dalībai un vērtēšana vizuālā un vizuāli plastiskā mākslas konkursā-izstādē

Dalībnieki veido vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas darbus, kā arī darbus radošo industriju jomā (individuālos, grupas darbus¹ un kopdarbus darbus²).

Vizuālajā mākslā - zīmējumus, gleznojumus, grafikas dažādās tehnikās, kā arī citus divās dimensijās veidotus darbus – A3, A2 izmērā, grafikas iespiedtehniskās darinātie darbi var būt A4 formātā. Darbi nedrīkst būt ierāmēti! Konkurssam iesniegto darbu vizītkartes tiek noformētas saskaņā ar Nolikuma pielikumu (*Pielikums Nr. 2*).

Vizuāli plastiskajā mākslā - divdimensiju A3 formāta (30 × 42 cm) vai A2 formāta (42 × 60 cm) un tīs dimensiju darbus ieteicams veidot ne vairāk kā 50cm vienā dimensijā, darbus dažādās tehnikās. Grupu darbus un kopdarbus, trīs dimensiju darbus ieteicams veidot ne vairāk kā 1m vienā dimensijā. Iesniedzot darbus, uz kastes pielīmēt darba fotogrāfiju ar vēlamu darba/darbu izkārtojumu un informāciju par autoru (vārds, uzvārds, skola).

Radošo industriju jomās – datorgrafikas darbus un fotogrāfijas iesniedz uz kvalitatīva foto papīra un noformētus uz kartona, datorgrafika – A4 izmērā, noformēts uz A3. Animācijas nosacījumi: maksimālais garums ir 3 minūtes, MP4, MOV, MPEG4 vai H264 formātā, izšķirtspēja FullHD 1080p (1920x1080) vai HDready – 720p (1280x720); audio vismaz 128kbps; pirms filmas 5 sekunžu kadrs ar nosaukumu, pēc filmas: izglītības iestādes nosaukums, dalībnieka vārds, uzvārds, darba nosaukums, klase, pedagoga vārds, uzvārds, filmas veidošanas gads un cita informācija pēc nepieciešamības, datorrakstā balti burti uz melna fona. QR kods darba skatījumam (*Pielikums Nr. 3*).

¹ *Grupas darbs – darbam ir 4 – 7 autori no viena vecuma posma, katram darbam savs autors. Ja darbu veidojuši autori no dažādām klasēm, klašu grupu nosaka pēc vairākuma. Žūrijai pastāv tiesības izvēlēties atsevišķus darbus no grupas darba. Ja darbs tiek izvirzīts apbalvošanai, tā autoriem var tikt piešķirts viens apbalvojums.*

² *Kopdarbs – viens kopīgs darbs, bet vairāki autori no dažādiem vecuma posmiem. Ja darbs tiek izvirzīts apbalvošanai, tā autoriem tiek piešķirts viens apbalvojums. Dalībai ar konkursu saistītos pasākumos kolektīvā darba autoru skaits var tikt ierobežots. Ja kopdarbu veidojuši autori no dažādām klasēm, klašu grupu nosaka pēc vairākuma.*

Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas darbu vērtēšanas kritēriji:

Darbu atbilstība tēmai, nolikuma prasībām	1-10
Kompozīcija	1-10
Darba risinājums (krāsa, faktūra, forma, proporcijas, apjoms)	1-10
Piedāvājuma idejas oriģinalitāte	1-10
Darba kvalitāte	1-10
	Max 50

Iesniedzamo darbu skaits uz konkursa 1. kārtu:

- individuāli var iesniegt ne vairāk kā divus darbus no dažādām interešu izglītības programmām;
- pedagogs var iesniegt ne vairāk kā desmit darbus katrā vecuma grupā no vienas interešu izglītības programmas.

Iesniedzamo darbu skaits uz konkursa 2. kārtu:

- individuāli var iesniegt ne vairāk kā divus darbus no dažādām interešu izglītības programmām;
- pedagogs var iesniegt ne vairāk kā piecus darbus katrā vecuma grupā no vienas interešu izglītības programmas.

Saskaņā ar 2023./2024.mācību gada vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas izstādes – konkursa “Sauls ritmi” rezultātiem, uz izstādi VEF Kultūras pilī izvirzīti darbi, kas konkursā 2024. gadā tika novērtēti ar pirmo pakāpi.

Nosacījumi dalībai un vērtēšana Vides objektu skatē

Dalībnieki veido vides objektus – dekoratīvus gan tuvplānā, gan no attāluma dienas gaišajā laikā; labi saskatāmus pilsētvidē, iedegoties pilsētas apgaismojumam; izgatavotus no eksponēšanai ārtelpā piemērotiem materiāliem un izturīgus pret vēja brāzmām; objektu konstrukcijai jābūt stabilai un drošai, jābūt pievienotiem stiprinājumiem, ja tādi nepieciešami, ieteicams veidot ne vairāk kā 2 m vienā dimensijā (*Pielikums Nr.5 un klāt pievienota fotogrāfija, kur objekts fotografēts vidē*).

Visiem darbiem tiek pievienots īss idejas apraksts (3-5 teikumi).

Transportēšanu līdz konkursa 1. kārtas izstādes vai izvietojanas vietai, kā arī montāžu un demontāžu nodrošina autori.

Vides objektu vērtēšanas kritēriji:

Atbilstība nolikuma mērķiem un uzdevumiem	1-10
Idejas oriģinalitāte, dizains	1-10
Racionāls un veiksmīgs tehniskais risinājums	1-10
Iekļaušanās vidē	1-10
Darba kvalitāte	1-10
	Max 50

Nosacījumi dalībai un vērtēšana Tērpu parādē

Parādes dalībnieki veido oriģinālas tērpu kolekcijas atbilstoši tēmai, kas tiek demonstrētas priekšnesumā.

Vienā tērpu kolekcijas prezentācijā var piedalīties ne vairāk kā 10 dalībnieki.

Tērpu prezentācijas ilgums līdz 3 minūtēm.

Pieteikuma anketā (*Pielikums Nr.6*) jānorāda kolekcijas nosaukums un jāuzraksta īss idejas apraksts.

Izvēloties muzikālo noformējumu, obligāti jānorāda pieteikuma anketā prasītās ziņas (pretējā gadījumā, neatkarīgi no kolekcijai piešķirtā punktu skaita, dalībnieki konkursa 1. un 2. kārtās piedalīties nevarēs). Aicinājums izvēlēties muzikālo noformējumu bez teksta.

Tērpu kolekcijas tiek vērtētas divās kategorijās:

- modes dizains (valkājamā mode, *pret-a-porte*);
- konceptuālā mode un avangards (nevalkājamā mode).

Tērpu parādes vērtēšana kritēriji:

Atbilstība nolikuma mērķiem un uzdevumiem	1-10
Tērpu kvalitāte un atbilstība vecumam	1-10
Piedāvājuma idejas oriģinalitāte	1-10
Prezentācija (horeogrāfija, muzikālais noformējums)	1-10
Tērpu kvalitāte	1-10
	Max 50

Uz 1. kārtu pedagogs var pieteikt ne vairāk kā piecas tērpu kolekcijas no dažādām interešu izglītības programmām.

Uz 2. kārtu pedagogs var pieteikt ne vairāk kā divas tērpu kolekcijas no dažādām interešu izglītības programmām.

Nosacījumi dalībai un vērtēšana Radošo darbnīcu skatē

Skates dalībnieki organizē radošo darbnīcu atbilstoši nolikumā (*skatīt sadaļu - MĀKSLAS PROJEKTA "StaroJums" NORISE*) minētajām tēmām un demonstrē to, iesaistot publiku.

Radošo darbnīcu veidi:

- izglītojošās darbnīcas;
- izzinoši pētnieciskās darbnīcas;
- atraktivitātes un spēļu darbnīca.

Radošo darbnīcu vada ne vairāk kā četri dalībnieki (ieskaitot pedagogu).

Radošo darbnīcu vērtēšanas kritēriji:

Satura atbilstība nolikumam	1-10
Darbnīcas radošais risinājums	1-10
Piedāvājuma idejas oriģinalitāte	1-10
Kvalitāte	1-10
Atraktivitāte, spēja piesaistīt publiku	1-10
	Max 50

Izglītības iestāde var pieteikt ne vairāk kā divas radošās darbnīcas no katras vecuma grupas (*Pielikums Nr. 7*).

APBALVOŠANA

1. kārtas dalībnieki tiek apbalvo ar Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra diplomiem, pateicībām un veicināšanas balvām:

- I pakāpe – no 45 līdz 50 punktiem;
- II pakāpe – no 40 līdz 44,9 punktiem;
- III pakāpe – no 30 līdz 39,9 punktiem;
- Pateicība – 29,99 un mazāk punkti.

2. kārtas dalībnieki tiek apbalvo ar VISC diplomiem un pateicībām:

- I pakāpe – no 45 līdz 50 punktiem,
- II pakāpe – no 40 līdz 44,9 punktiem,
- III pakāpe – no 30 līdz 39,9 punktiem,

FINANSĒŠANA

1. kārtas organizēšanu un norisi finansē Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs.

2. un 3. kārtas norises finansē no valsts budžeta 42.03. apakšprogrammas „Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki” (finansē vērtēšanas komisijas darbu, daļēji telpu īri).

Dalībnieku piedalīšanos (ceļa izdevumus, ēdināšanu) 2. un 3. kārtā un izstādes darbu transportēšanu finansē pašvaldība vai iestāde, kuru dalībnieki pārstāv.

ORGANIZATORI

Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs, atbildīgā persona par konkursa 1. kārtas norisi - pasākumu organizatore Inta Bērziņa, 28390703, e-pasts: inta.berzina@kuldiga.lv.

**Šis dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu*

Agate Ūdre

25969130

agate.udre@kuldiga.lv

Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi

Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi

Pielikumā lietoti termini:

Dalībnieks – fiziska persona, kura piedalās XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku sagatavošanas pasākumos (mēģinājumā, konkursā, skatē, koncertā u.c.) un svētku norisē un kuru tieši vai netieši var identificēt pasākumā laikā. Pilngadīga fiziska persona ir devusi rakstisku piekrišanu par to, ka var tikt fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un tikt apstrādāti viņas personas dati. Nepilngadīgai fiziskai personai līdz 18 gadu vecumam (ieskaitot) dod rakstisku piekrišanu vecāks vai bāriņtiesas ieceltais aizbildnis. Par pasākuma dalībnieku nevar kļūt, ja nav rakstiskas piekrišanas.

Pārzinis – Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs, kas nosaka personas datu apstrādes mērķus un apstrādes līdzekļus, kā arī atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.

Personas dati – jebkura informācija, kas attiecas uz identificētu vai identificējamu fizisku personu.

Regula – Eiropas Parlamenta un Padomes Regula (ES) 2019/679 (2016.gada 27.aprīlis) par fizisku personu aizsardzību attiecībā uz personas datu apstrādi un šādu datu brīvību apriti (pieejama šeit <https://eur-lex.europa.eu/legalcontent/LV/TXT/?uri=CELEX%3A32016R0679>).

Pasākums – bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes (skate, festivāls, salidojums, konkurss, sarīkojums, izrāžu parāde, izstāde, sacensības u.c.).

Apstrāde – jebkura ar personas datiem vai personas datu kopumiem veikta darbība vai darbību kopums, ko veic ar vai bez automatizētiem līdzekļiem, piemēram, vākšana, reģistrācija, organizēšana, strukturēšana, glabāšana, pielāgošana vai pārveidošana, atgūšana, aplūkošana, izmantošana, izpaušana, nosūtīt, izplatīt vai citādi darīt tos pieejamus, saskaņošanai vai kombinēšanai, ierobežošana, dzēšana vai iznīcināšana.

Apstrādātājs – fiziska vai juridiska persona, publiska iestāde, aģentūra vai cita struktūra, kura pārziņa vārdā un uzdevumā apstrādā personas datus.

AUDIO, AUDIOVIZUĀLĀS UN FOTO FIKSĀCIJA

Šis sadaļas mērķis ir sniegt informāciju dalībniekam Regulas 13. pantā noteikto informāciju par pasākuma fiksāciju audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā.

Dalībnieks ir informēts, ka pasākuma norise var tikt fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā (turpmāk – Fiksācija), pamatojoties uz Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra nolikumu ar nolūku popularizēt bērnu radošās aktivitātes un atspoguļot to norisi sabiedrības interesēs.

Pasākuma norises audio, audiovizuālās fiksēšanas un fotografēšanas rezultātā iegūtais materiāls neierobežotu laiku tiks saglabāts un publiskots iepriekš norādītajam nolūkam.

Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs ir tiesīgs izmantot Fiksāciju jebkādā veidā kopumā vai pa daļām, atļaut vai aizliegt tās izmantošanu ar vai bez atlīdzības, saņemt atlīdzību par izmantošanu. Šī dotā piekrišana ir spēkā visās pasaules valstīs bez laika ierobežojuma. Dalībnieks ir informēts, ka Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs izmantos šīs tiesības brīvi pēc saviem ieskatiem, tajā skaitā ir tiesīgs nodot tās tālāk trešajām personām. Dalībniekam ir tiesības pieprasīt no Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra informāciju par trešajām personām.

Dalībnieks var iebilst pret šajā sadaļā noteiktajām darbībām un pieprasīt pārtraukt tās tikai gadījumā, ja konkrētajā Fiksācijā dalībnieks ir tieši identificējams un Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centram ir tehniski iespējams dzēst konkrēto dalībnieku un/vai neizmantojot konkrēto Fiksāciju.

Pasākumā esošie plašsaziņas līdzekļi darbojas saskaņā ar to profesionālo darbību regulējošajiem likumiem un atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.

PASĀKUMA PERSONAS DATU APSTRĀDE, TO DROŠĪBA UN AIZSARDZĪBA

Šis sadaļas mērķis ir sniegt pilnīgu informāciju dalībniekam par tās personas datu apstrādes mērķiem, tiesisko pamatu un sniegt informāciju dalībniekam par personas datu apstrādes pārzini.

Dalībnieka datu apstrādes mērķi:

2.1. pasākuma popularizēšana, pasākuma atspoguļošana, sabiedrības informēšana par pasākuma norisi,

2.2. dalībnieka personu datu glabāšana arhivēšanas nolūkiem sabiedrības interesēs un statistikas nolūkiem.

Dalībnieka dati tiek vākti un apstrādāti tikai tādā apjomā un termiņā, cik tas nepieciešams šajā pielikumā noteikto mērķu un Latvijas Republikas normatīvo aktu prasību izpildei. Dalībnieku dati, kas izriet no audio, audiovizuālajām un vizuālajām fiksācijām, ir pastāvīgi glabājami.

Dalībnieka tiesības:

4.1. pieprasīt Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra piekļuvi dalībnieka personas datiem;

4.2. pieprasīt Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra dalībnieka personas datu labošanu vai dzēšanu, vai apstrādes ierobežošanu attiecībā uz dalībnieku, vai tiesības iebilst pret apstrādi;

4.3. iesniegt sūdzību uzraudzības iestādei – Datu valsts inspekcijai.

Dalībnieka personas datu apstrādes ietvaros Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs nodrošina:

5.1. informācijas sniegšanu dalībniekam saskaņā ar Regulas 13.pantu;

5.2. tehnisko un organizatorisko pasākumu veikšanu dalībnieka personas datu drošības un aizsardzības nodrošināšanai;

5.3. iespēju dalībniekam labot, dzēst tā sniegtos personas datus, ierobežot un iebilst pret dalībnieka personas datu apstrādi tiktāl, cik tas nav pretrunā ar Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem un šo pielikumu. Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs apņemas bez nepamatotas kavēšanās paziņot dalībniekam par personas datu aizsardzības pārkāpumu gadījumā, ja dalībnieka personas datu aizsardzības pārkāpums varētu radīt augstu risku dalībnieka tiesībām un brīvībām.

Dalībnieks var īstenot savas tiesības, tostarp tiesības uzdot Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centram jautājumus, rakstiski sazinoties ar Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centru: jauniesucentrs@kuldiga.lv vai rakstot uz Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centru, Jelgavas iela 26, Kuldīga.

Nemot vērā tehnikas līmeni, īstenošanas izmaksas un apstrādes raksturu, apmēru, kontekstu un nolūkus, kā arī dažādas iespējamības un smaguma pakāpes riskus attiecībā uz dalībnieka tiesībām un brīvībā, Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs īsteno atbilstīgus, tehniskus un organizatoriskus pasākumus, lai nodrošinātu tādu drošības līmeni, kas atbilst riskam.

Informācija par personas datu apstrādes pārzini:

Kuldīgas novada pašvaldība

Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs

Reģ. Nr. 90000035590

Baznīcas iela 1, Kuldīga, Kuldīgas novads, LV-3301

E-pasta adrese: jauniesucentrs@kuldiga.lv

Pasākuma organizēšanas un rīkošanas gaitā Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs var piesaistīt citus personas datu apstrādātājus, atbilstoši papildinot ar šo informāciju šo pielikumu.

10. Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrā tiek veikta videonovērošana ar mērķi nodrošināt aizsardzību pret ļaunprātīgu rīcību vai noziedzīgiem nodarījumiem. Nepieciešamo uzraudzības darbību veikšanai tiek ievērots proporcionalitātes princips, proti, tiek novēroti tikai nepieciešamie objekti un apstākļi, izslēdzot sistēmu izvietošanu telpās, kur jāpieļauj personas privātums.

11. Videonovērošana tiek veikta, informējot par to personas ar brīdinājuma zīmēm pie ieejas izglītības iestādē.

VIZĪTKARTE
(tiek aizpildīta drukātiem latīņu burtiem)

VIZĪTKARTE NR.1* (jāpielīmē pie darba AIZMUGURĒ)

AUTORA VĀRDS, UZVĀRDS:..... VECUMS:..... ORGANIZĀCIJA/ IZGLĪTĪBAS IESTĀDE: ADRESE:..... KONTAKTTĀLRUNIS:..... E-PASTS:..... PEDAGOGS:..... KONTAKTTĀLRUNIS..... E-PASTS.....
--

VIZĪTKARTE Nr.2 (atlokāma)

Vieta līmei
AUTORA VĀRDS, UZVĀRDS: VECUMS: DARBA NOSAUKUMS IZGLĪTĪBAS IESTĀDE..... SKOLOTĀJS

Darbu noformēšana:

VIZĪTKARTE NR. 1 Jābūt pielīmētai DARBA AIZMUGURĒ (<i>skatīt zemāk</i>).	VIZĪTKARTE NR. 2. Jābūt pielīmētai PIE DARBA APAKŠĒJĀS MALAS labajā Stūrī. Vizītkartei Nr.2 ir jābūt atlokāmai un tā domāta izstādes skatītājiem (<i>skatīt zemāk</i>).
--	--

AIZMUGURE

<div style="border: 1px solid black; width: 200px; height: 50px; margin: 10px auto;"> VIZĪTKARTE Nr.1 </div> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 30px; margin: 10px auto;"></div>	<div style="border: 1px solid black; width: 200px; height: 50px; margin: 10px auto;"> VIZĪTKARTE Nr.2 </div>
--	--

Vizītkarte Nr. 2 atlocīta.

QR kods animācijas skatījumam radošo industriju jomā

Animācijas vizītkarte

Novads/valstspilsēta: _____

Izglītības iestāde: _____

Pulciņa nosaukums: _____

Dalībnieku skaits: _____

Dalībnieku vecums (klase): _____

Īss idejas apraksts: _____

Animācijas garums: _____

Pedagogs: _____

Tālrunis _____

E-pasts: _____



Pielikums Nr. 4.
Pieteikuma anketa vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas darbu konkursam “StaroJums”
Skatīt un aizpildīt pieteikuma Excel tabulu

Pieteikuma anketa Vides objektu skatei

Darba nosaukums	
Īss idejas apraksts	
Autora vārds, uzvārds vai kolektīva nosaukums	
Vecums (klase)	
Pedagogs	
Izglītības iestāde, kurā darbs realizēts	
Novads/valstspilsēta	
Izmantotie materiāli	
Darba izmērs (augstums/platums/garums)	
Eksponēšanai nepieciešamais inventārs	
Komentāri	
Kontaktpersonas vārds, uzvārds	
tālrunis	
e-pasta adrese	

Pieteikuma anketa Tērpu parādei

Novads/valstspilsēta: _____

Izglītības iestāde: _____

Pulciņa nosaukums: _____

Tērpu kolekcijas nosaukums: _____

Dalībnieku skaits: _____

Dalībnieku vecums (klase): _____

Kolekcija tiek pieteikta šādā kategorijā (vajadzīgo atzīmēt):

modes dizains	
konceptuālā mode un avangards	

Īss kolekcijas idejas apraksts: _____

Izmantotie materiāli: _____

Izmantotā fonogramma (informācija Latvijas Izpildītāju un producentu apvienībai (LaIPA) par fonogrammu atskaņošanu publiskā pasākumā):

Obligāti aizpildīt visas ailes!

Albuma nosaukums	Fonogrammas nosaukums	Izpildītājs	Izdevējs	Producents	Atskaņošanas ilgums

Skolotājs/pulciņa vadītājs:

Tālrunis:

e-pasts:

Datums:

Pieteikuma anketa Radošo darbnīcu skatei

Izglītības iestāde: _____

Pulciņa nosaukums: _____

Radošās darbnīcas nosaukums: _____

Dalībnieku skaits: _____

Dalībnieku vecums (klase): _____

Darbnīcās izmantotie materiāli: _____

Radošās darbnīcas apraksts (kas tiks demonstrēts, kādā tehnikā, kā tiks iesaistīta publika):

Dalībnieku skaits

Bērni		Pieaugušie	
-------	--	------------	--

Atbildīgā kontaktpersona: _____

Tālrunis: _____

E-pasts: _____

Datums: _____