

XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku Vokālās mūzikas konkurss „Balsis 2025” Kuldīgas novadā

NOLIKUMS

2024./2025. mācību gadam

MĒRĶIS

Bērnu un jauniešu kultūras izpratnes un pašizpaušmes mākslā lietpratības veicināšana un iesaistīšanās Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā un kopšanā.

UZDEVUMI

1. Gatavojoties XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem (turpmāk-svētki), apzināt un veicināt bērnu un jauniešu vokālo ansambļu kolektīvu radošo darbību un izaugsmi, īpaši sekmējot izpildījumu *a cappella*.
2. Attīstīt vokālo ansambļu muzicēšanas tradīcijas, skatuvisko pieredzi, dalībnieku radošumu un akustiskās muzicēšanas prasmi.
3. Izvērtēt vokālo ansambļu sniegumu un noteikt svētku dalībniekus.

ORGANIZATORI

Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs sadarbībā ar Kuldīgas novada izglītības iestādēm.

DALĪBNIEMI

Vispārējās izglītības, speciālās izglītības, profesionālās izglītības, interešu izglītības iestāžu vokālie ansambļi un profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu un kultūras iestāžu bērnu un jauniešu vokālie ansambļi (turpmāk tekstā – vokālie ansambļi).

Iedalījums grupās:

A grupa – vispārīzglītojošo skolu ar augstākiem sasniedzamajiem rezultātiem mūzikā, profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu, kultūras iestāžu un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu vokālie ansambļi,

B grupa - vispārējās izglītības, speciālās izglītības, interešu izglītības un profesionālās izglītības iestāžu (*izņemot mūzikas vidusskolas*) vokālie ansambļi.

Vokālās mūzikas konkursa (turpmāk tekstā – konkurss) dalībnieku skaits vokālajā ansamblī – sākot no dueta (jaunākajā grupā), trio (vidējā un vecākajā grupā) līdz ansamblim, kura sastāvā ir ne vairāk kā 12 dalībnieki.

Dalībnieku **vecuma grupas:**

- jaunākā grupa (1.-4.klase),
- vidējā grupa (5.-9.klase),
- vecākā grupa (10.-12.klase un profesionālās izglītības iestāžu audzēkņi).

Vokālos ansambļus var komplektēt arī no dažāda vecuma grupu dalībniekiem. Tādā gadījumā piederību pie kādas no minētajām vecuma grupām nosaka **pēc dalībnieku vecuma pārsvara principa.**

Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi (*Pielikums Nr.1*)

Dalībnieki var tikt fotografēti vai filmēti, un fotogrāfijas un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots ar mērķi popularizēt bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs un kultūrvēsturisko liecību saglabāšanā.

Dalībnieka pedagogs ir informēts par pilngadīga dalībnieka un nepilngadīga dalībnieka vecāka vai aizbildņa rakstisku piekrišanu par to, ka dalībnieks var tikt fiksēts audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un viņa personas dati var tikt apstrādāti.

NORISE

Vokālās mūzikas konkurss (turpmāk – konkurss) notiek trīs kārtās:

1. kārtā - 2025. gada 21. februārī plkst. 11.00 Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrā. Konkursa norises vieta var tikt mainīta par to informējot konkursa dalībniekus un iesaistītās personas.

2. kārtā - 2025. gada 5. martā plkst. 13.00 Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrā.

Uz konkursa 2. kārtu tiek izvirzīti:

- no katra Latvijas novada viens vokālais ansamblis katrā grupā (A, B),

- no valstspilsētām (Daugavpils, Jelgava, Jūrmala, Liepāja, Rēzekne, Ventspils) divi vokālie ansambļi katrā grupā (A, B).

- no Rīgas pilsētas katra rajona/priekšpilsētas trīs vokālie ansambļi katrā grupā (A, B).

Uz konkursa 2. kārtu tiek izvirzīti tikai tie kolektīvi, kuri ir piedalījušies konkursa 1. kārtā novadā/valstspilsētā un saņēmuši augstākās pakāpes vai I pakāpes lielāko punktu skaitu.

Kultūrvēsturiskais novads/valstspilsēta	Diena, datums, laiks	Norises vieta	Pieteikuma anketa konkursa 2. kārtai jāiesniedz
Kurzeme	trešdiena, 5. marts pl.13.00	Kuldīga, Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs.	26. februārī

Vērtēšanas komisija, noklausoties un izvērtējot 2. kārtas dalībnieku sniegumu, kā arī ņemot vērā kolektīva repertuāra izvēli, izvirza dalībniekus 3. kārtai (Fināla konkurss) un svētku Tautas mūzikas koncertam.

Dalībnieki fināla konkursam tiek paziņoti līdz 2025. gada 20. martam.

3. kārtā - fināla konkurss notiks 2025. gada 30. aprīlī Rīgas kultūras un tautas mākslas centrā “Mazā ģilde”.

Dalībnieki svētku Tautas mūzikas koncertam tiek paziņoti līdz 2025. gada 9. maijam.

Tautas mūzikas koncerts “Dižā skaņrakstā” notiks 2025. gada 7. jūlijā VEF Kultūras pilī Ropažu ielā 2, Rīgā.

REPERTUĀRS

Konkursa **1. un 2. kārtas** dalībnieki gatavo un dzied trīs dziesmas:

– vienu ir latviešu tautas dziesma/apdare *a cappella* par vērtību tēmu “Daru radot un radu darot” saskaņā ar svētku koncepciju (*Pielikums Nr.2*);

– otru ir *a cappella* brīvas izvēles latviešu tautasdziesmas apdare vai autora oriģināldziesma ar latviešu tautas dziesmu tekstiem, kurā izmantoti mūsdienīgi izteiksmes līdzekļi;

– trešā dziesma ir komponista Andra Sējāna oriģināldziesma ar latviešu tautasdziesmas vārdiem “Ai, tu, mana brāļa sēta” un klavieru pavadījumu.

Izvēles dziesmu ieteicamās tēmas atbilstoši svētku tematikai un koncepcijai svētkos - dziedāšana, danči, rotaļas, rituāli, godi, kā arī dziesmas, kurās atklājas aktīvs fizisks vai garīgs process, līdzdalība, attīstība, pieredzes gūšana caur “es/mēs” skatījumu- radīt, darīt, kopā būt.

A cappella dziesmās var tikt izmantoti mūzikas instrumenti bez noteikta skaņu augstuma.

Ieteicams kādā no dziesmām iekļaut arī solista dziedājumu.

Hronometrāža trim dziesmām nepārsniedz 13 minūtes, ieskaitot uziešanu un noiešanu.

3. kārtā - fināla konkursā dalībnieki dzied trīs dziesmas:

- latviešu tautas dziesma *a cappella unisonā*;
- *a cappella* dziesma no 2. kārtas konkursa repertuāra;
- *a cappella* brīvas izvēles latviešu tautas dziesmas apdare vai autora oriģināldziesma ar latviešu tautasdziesmu tekstu, kura netika dziedāta 2. kārtas konkursā.

3. kārtā - fināla konkursā kopējais kolektīva uzstāšanās laiks nepārsniedz 15 minūtes, ieskaitot uziešanu un noiešanu.

Fināla konkursa noslēgumā var tikt izpildīta komponista Andra Sējāna oriģināldziesma ar latviešu tautasdziesmas vārdiem “Ai, tu, mana brāļa sēta” ar klavieru pavadījumu.

NOSACĪJUMI

Vokālo ansambļu 1.-4. klašu grupa visās konkursa kārtās visas dziesmas dzied divbalsīgi, 5.-9. klašu grupa - trīsbalsīgi, 10.-12. klašu grupa - trīsbalsīgi vai vairākbalsīgi, izņemot dziesmu unisonā fināla konkursā.

Ja jaunākās vecuma grupas vokālajā ansamblī dzied tikai 1. klases skolēni un visas dziesmas tiek izpildītas vienbalsīgi (unisonā), tad vokālais ansamblis piedalās tikai konkursa 1. kārtā Kuldīgas novadā un uz 2. kārtas konkursu kultūrvēsturiskajos novados netiek izvirzīts.

Dziesmām konkursā ir jābūt latviešu valodā, kā arī jāatbilst dalībnieku vecuma grupai. Konkursa repertuāru visās kārtās dalībnieki dzied no galvas, neizmantojot nošu partitūras. Vokālie ansambļi konkursā uzstājas akustiskā veidā, neizmantojot skaņu pastipriņošas iekārtas. Pavadījumam var izmantot tikai akustiskos instrumentus. Pavadījumu var spēlēt kolektīva vadītājs.

Katra vokālā ansambļa vadītājs savlaicīgi sagatavo un noformē konkursā pieteiktā repertuāra nošu materiālu. Uz iesniegtā nošu materiāla jābūt rakstītam komponista vai apdares veidotāja vārdam, uzvārdam, teksta autora vārdam un uzvārdam. Sagatavoto nošu materiālu 4 (četros), fināla konkursā 5 (piecos) eksemplāros, iesniedz vērtēšanas komisijai pirms uzstāšanās, pretējā gadījumā priekšnesums netiek vērtēts. Priekšnesums netiek vērtēts arī gadījumā, ja izpildāmais repertuārs neatbilst iesniegtajam nošu pierakstam. Konkursa laikā skolotāji nedrīkst diriģēt un dziedāt līdz izpildītājiem. Vienu nošu materiāla eksemplāru pēc konkursa saglabā 1. un 2. kārtas organizatori, pārējos nošu eksemplārus pēc konkursa var saņemt atpakaļ konkursa norises vietā.

Priekšnesumā var tikt iekļauti horeogrāfiski elementi, taču tiek vērtēts tikai kolektīva vokālais sniegums. Kustībām un dziedājumam jābūt savstarpēji saderīgiem, lai kustības netraucētu dziedājumam.

PIETEIKŠANĀS

Dalībniekus 1. kārtai piesaka līdz 2025. gada 14. februārim, aizpildot elektronisko pieteikšanās anketu, kas pieejama: <https://ej.uz/balsis2025>

Dalībniekus konkursa 2. kārtai piesaka Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra direktores vietniece izglītības jomā desmit darba dienas pirms attiecīgā kultūrvēsturiskā novada konkursa, nosūtot pieteikuma anketu 2. kārtas konkursa koordinatoram un VISC Nemateriālā kultūras mantojuma nodaļas vecākajai ekspertei Antrai Strikaitei.

Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra direktores vietniece izglītības jomā 3. kārtas fināla konkursam kolektīvu pieteikuma anketas elektroniski iesniedz līdz 20. aprīlim VISC Nemateriālā kultūras mantojuma nodaļas vecākajai ekspertei Antrai Strikaitei.

VĒRTĒŠANA

1. kārtas konkursā vokālo ansambļu priekšnesumus vērtē Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra izveidota vērtēšanas komisija. Konkursa dalībniekus 1., 2., 3. konkursa kārtā vērtē attiecīgi pa dalībnieku vecuma grupām. Vokālais ansamblis tiek vērtēts 50 punktu skalā pēc šādiem kritērijiem:

N.p.k.	Vērtējuma kritēriji (punkti 1-10)	1.dz.	2.dz.	3.dz.	Vidējais punktu skaits
1.	Mākslinieciskais sniegums (satura atklāsmē, frāzējums, temps, agoģika, dinamika)				
2.	Tehniskais sniegums (intonācija, ritms, dikcija, nošu teksta atbilstība partitūrai)				
3.	Vokālā kultūra (vokālās pamatiemaņas – skaņveide, izpratne par elpas pielietojumu)				
4.	Stila izjūta (interpretācija, izpildījuma atbilstība izvēlētajās dziesmas stilistikai)				
5.	Kopiespaids (priekšnesuma pasniegšanas veids, vizuālais noformējums)				
	Kopējā punktu summa:				

Vērtējumu skala:

10 – izcili, 9 – teicami, 8 – ļoti labi, 7 – labi, 6 – gandrīz labi, 5 – viduvēji, 4 – apmierinoši, 3 – vāji, 2 un 1 – ļoti vāji

Punktu skaidrojums:

45 – 50 punkti Augstākās pakāpes diploms

40 – 44,99 punkti I pakāpes diploms

35 – 39,99 punkti II pakāpes diploms

30 – 34,99 punkti III pakāpes diploms

25 – 29,99 punkti Pateicība par piedalīšanos

Pēc iegūto punktu skaita vērtēšanas komisija piešķir 1., 2. un 3. pakāpi katrā grupā (A un B).

1. kārtā Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra direktores vietniece izglītības jomā 1. kārtas vērtēšanas protokolu trīs dienu laikā pēc konkursa norises iesūta VISC Nemateriālā kultūras mantojuma nodaļas vecākajai ekspertei Antrai Strikaitei.

2. kārtā vokālo ansambļu priekšnesumus vērtē VISC izveidota vērtēšanas komisija.

3. kārtā - fināla konkursu vērtē VISC izveidota vērtēšanas komisija piecu (5) vērtētāju sastāvā.

Fināla konkursā vokālais ansamblis vērtējumu iegūst, summējot katra vērtēšanas komisijas locekļa piešķirtos punktus, summā neiekļaujot augstāko un zemāko vērtēšanas komisijas locekļu vērtējumu un izdalot to ar atlikušo trīs vērtēšanas komisijas locekļu skaitu.

Pēc iegūto punktu skaita vērtēšanas komisija 2., 3. konkursa kārtā piešķir 1., 2. un 3. pakāpi katrā grupā (A un B).

APBALVOŠANA

1. kārtā konkursa dalībnieku apbalvošanu nodrošina Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs.

2. kārtā kultūrvēsturisko novadu konkursu dalībniekus apbalvo ar VISC diplomiem un pateicībām.

3. kārtā - fināla konkursa dalībniekus apbalvo ar VISC diplomiem.

FINANSĒJUMS

1. kārtas konkursu organizēšanu un norisi nodrošina Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs.

2. kārtas konkursa norises nodrošināšana daļēji tiek finansēta no valsts budžeta 42.03. apakšprogrammas „Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki”.

Dalībnieku piedalīšanos (t.sk. dalībnieku ēdināšanas un transporta izdevumus) visās konkursu kārtās (1., 2., 3. kārtā) finansē kolektīvus komandējošā iestāde vai pašvaldība, kuru kolektīvs pārstāv.

Citus ar 2. kārtas konkursa norises nodrošināšanu saistītos jautājumus pašvaldības risina, savstarpēji vienojoties.

3. kārtas fināla konkursa norisi finansē no valsts budžeta 42.03. apakšprogrammas „Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki”.

ORGANIZATORI

Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs, atbildīgā persona par 1. kārtas norisi - pasākumu organizatore Inta Bērziņa, 28390703, e-pasts: inta.berzina@kuldiga.lv.

**Šis dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu*

*Agate Ūdre
25969130
agate.udre@kuldiga.lv*

Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi

Pielikumā lietoti termini:

1. Dalībnieks – fiziska persona, kura piedalās XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku sagatavošanas pasākumos (mēģinājumā, konkursā, skatē, koncertā u.c.) un svētku norisē un kuru tieši vai netieši var identificēt pasākumā laikā. Pilngadīga fiziska persona ir devusi rakstisku piekrišanu par to, ka var tikt fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un tikt apstrādāti viņas personas dati. Nepilngadīgai fiziskai personai līdz 18 gadu vecumam (ieskaitot) dod rakstisku piekrišanu vecāks vai bāriņtiesas ieceltais aizbildnis. Par pasākuma dalībnieku nevar kļūt, ja nav rakstiskas piekrišanas.
2. Pārzinis – Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs, kas nosaka personas datu apstrādes mērķus un apstrādes līdzekļus, kā arī atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.
3. Personas dati – jebkura informācija, kas attiecas uz identificētu vai identificējamu fizisku personu.
4. Regula – Eiropas Parlamenta un Padomes Regula (ES) 2019/679 (2016.gada 27.aprīlis) par fizisku personu aizsardzību attiecībā uz personas datu apstrādi un šādu datu brīvību apriti (pieejama šeit <https://eur-lex.europa.eu/legalcontent/LV/TXT/?uri=CELEX%3A32016R0679>).
5. Pasākums – bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes (skate, festivāls, salidojums, konkurss, sarīkojums, izrāžu parāde, izstāde, sacensības u.c.).
6. Apstrāde – jebkura ar personas datiem vai personas datu kopumiem veikta darbība vai darbību kopums, ko veic ar vai bez automatizētiem līdzekļiem, piemēram, vākšana, reģistrācija, organizēšana, strukturēšana, glabāšana, pielāgošana vai pārveidošana, atgūšana, aplūkošana, izmantošana, izpaušana, nosūtīt, izplatīt vai citādi darot tos pieejamus, saskaņošanai vai kombinēšanai, ierobežošana, dzēšana vai iznīcināšana.
7. Apstrādātājs – fiziska vai juridiska persona, publiska iestāde, aģentūra vai cita struktūra, kura pārziņa vārdā un uzdevumā apstrādā personas datus.

AUDIO, AUDIOVIZUĀLĀS UN FOTO FIKSĀCIJA

1. Šīs sadaļas mērķis ir sniegt informāciju dalībniekam Regulas 13. pantā noteikto informāciju par pasākuma fiksāciju audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā.
2. Dalībnieks ir informēts, ka pasākuma norise var tikt fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā (turpmāk – Fiksācija), pamatojoties uz Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra nolikumu ar nolūku popularizēt bērnu radošās aktivitātes un atspoguļot to norisi sabiedrības interesēs.
3. Pasākuma norises audio, audiovizuālās fiksēšanas un fotografēšanas rezultātā iegūtais materiāls neierobežotu laiku tiks saglabāts un publiskots iepriekš norādītajam nolūkam.
4. Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs ir tiesīgs izmantot Fiksāciju jebkādā veidā kopumā vai pa daļām, atļaut vai aizliegt tās izmantošanu ar vai bez atlīdzības, saņemt atlīdzību par izmantošanu. Šī dotā piekrišana ir spēkā visās pasaules valstīs bez laika ierobežojuma. Dalībnieks ir informēts, ka Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs izmantos šīs tiesības brīvi pēc saviem ieskatiem, tajā skaitā ir tiesīgs nodot tās tālāk trešajām personām. Dalībniekam ir tiesības pieprasīt no Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra informāciju par trešajām personām.
5. Dalībnieks var iebilst pret šajā sadaļā noteiktajām darbībām un pieprasīt pārtraukt tās tikai gadījumā, ja konkrētajā Fiksācijā dalībnieks ir tieši identificējams un Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centram ir tehniski iespējams dzēst konkrēto dalībnieku un/vai neizmantot konkrēto Fiksāciju.
6. Pasākumā esošie plašsaziņas līdzekļi darbojas saskaņā ar to profesionālo darbību regulējošajiem likumiem un atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.

PASĀKUMA PERSONAS DATU APSTRĀDE, TO DROŠĪBA UN AIZSARDZĪBA

1. Šīs sadaļas mērķis ir sniegt pilnīgu informāciju dalībniekam par tās personas datu apstrādes mērķiem, tiesisko pamatu un sniegt informāciju dalībniekam par personas datu apstrādes pārzini.
2. Dalībnieka datu apstrādes mērķi:

- 2.1. pasākuma popularizēšana, pasākuma atspoguļošana, sabiedrības informēšana par pasākuma norisi,
 - 2.2. dalībnieka personu datu glabāšana arhivēšanas nolūkiem sabiedrības interesēs un statistikas nolūkiem.
 3. Dalībnieka dati tiek vākti un apstrādāti tikai tādā apjomā un termiņā, cik tas nepieciešams šajā pielikumā noteikto mērķu un Latvijas Republikas normatīvo aktu prasību izpildei. Dalībnieku dati, kas izriet no audio, audiovizuālajām un vizuālajām fiksācijām, ir pastāvīgi glabājami.
 4. Dalībnieka tiesības:
 - 4.1. pieprasīt Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra piekļuvi dalībnieka personas datiem;
 - 4.2. pieprasīt Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra dalībnieka personas datu labošanu vai dzēšanu, vai apstrādes ierobežošanu attiecībā uz dalībnieku, vai tiesības iebilst pret apstrādi;
 - 4.3. iesniegt sūdzību uzraudzības iestādei – Datu valsts inspekcijai.
 5. Dalībnieka personas datu apstrādes ietvaros Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs nodrošina:
 - 5.1. informācijas sniegšanu dalībniekam saskaņā ar Regulas 13.pantu;
 - 5.2. tehnisko un organizatorisko pasākumu veikšanu dalībnieka personas datu drošības un aizsardzības nodrošināšanai;
 - 5.3. iespēju dalībniekam labot, dzēst tā sniegtos personas datus, ierobežot un iebilst pret dalībnieka personas datu apstrādi tiktāl, cik tas nav pretrunā ar Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem un šo pielikumu.
 6. Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs apņemas bez nepamatotas kavēšanās paziņot dalībniekam par personas datu aizsardzības pārkāpumu gadījumā, ja dalībnieka personas datu aizsardzības pārkāpums varētu radīt augstu risku dalībnieka tiesībām un brīvībām.
 7. Dalībnieks var īstenot savas tiesības, tostarp tiesības uzdot Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centram jautājumus, rakstiski sazinoties ar Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centru: jauniesucentrs@kuldiga.lv vai rakstot uz Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centru, Jelgavas iela 26, Kuldīga.
 8. Ņemot vērā tehnikas līmeni, īstenošanas izmaksas un apstrādes raksturu, apmēru, kontekstu un nolūkus, kā arī dažādas iespējamības un smaguma pakāpes riskus attiecībā uz dalībnieka tiesībām un brīvībām, Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs īsteno atbilstīgus, tehniskus un organizatoriskus pasākumus, lai nodrošinātu tādu drošības līmeni, kas atbilst riskam.
 9. Informācija par personas datu apstrādes pārzini:
Kuldīgas novada pašvaldība
Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs
Reģ. Nr. 90000035590
Jelgavas iela 26, Kuldīga, Kuldīgas novads, LV-3301
E-pasta adrese: jauniesucentrs@kuldiga.lv
- Pasākuma organizēšanas un rīkošanas gaitā Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs var piesaistīt citus personas datu apstrādātājus, atbilstoši papildinot ar šo informāciju šo pielikumu.
10. Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrā tiek veikta videonovērošana ar mērķi nodrošināt aizsardzību pret ļaunprātīgu rīcību vai noziedzīgiem nodarījumiem. Nepieciešamo uzraudzības darbību veikšanai tiek ievērots proporcionalitātes princips, proti, tiek novēroti tikai nepieciešamie objekti un apstākļi, izslēdzot sistēmu izvietojumu telpās, kur jāpieļauj personas privātums.
 11. Videonovērošana tiek veikta, informējot par to personas ar brīdinājuma zīmēm pie ieejas izglītības iestādē.

DARU RADOT UN RADU DAROT

XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku koncepcijas anotācija

Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku tradīcija un būtība saistāma ar bērnu un jauniešu vēlmi un vajadzību daudzveidīgi un radoši izpausties ne tikai dziesmā un dejā, bet arī citādi – instrumentu spēlē, teātrī, sportā, programmēšanā, mākslā vai rokdarbos. Radīšana notiek regulāri un mērķtiecīgi vingrinoties. Radīšana notiek arī darot savu ikdienas mācību darbu skolā. Radīšana iespējama tad, ja ir aizraušanās un pacietība.

Es daru

Tu dari

Mēs darām

Svētki notiek, un tajos mēs piedalāmies šodien, bet svētki balstās tradīcijās – mūsu saknēs, tradicionālajā kultūrā, vēsturē un tautas mantojumā. Tautasdziesmās darītājs ir radītājs. Radīšana nav iedomājama bez darīšanas. Radīt un veidot kādu darbu nozīmē darīt lietu, kuru pats esi iemācījies, apgūstot otas triepienu, amatnieka prasmes, deju soļus vai spēju lasīt nošu rakstu.

Dziesmu un deju svētki sākas no manas vēlmes darīt.

Es daru un man tas rada prieku.

Daru radot un radu darot.

Mēs sanākam kopā un darām kopā.

Tas mums sagādā prieku un dod spēku.

Tas dod spēku visai Latvijai!

XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku 2025.gadā
koncepcijas autors
Reinis Suhanovs