

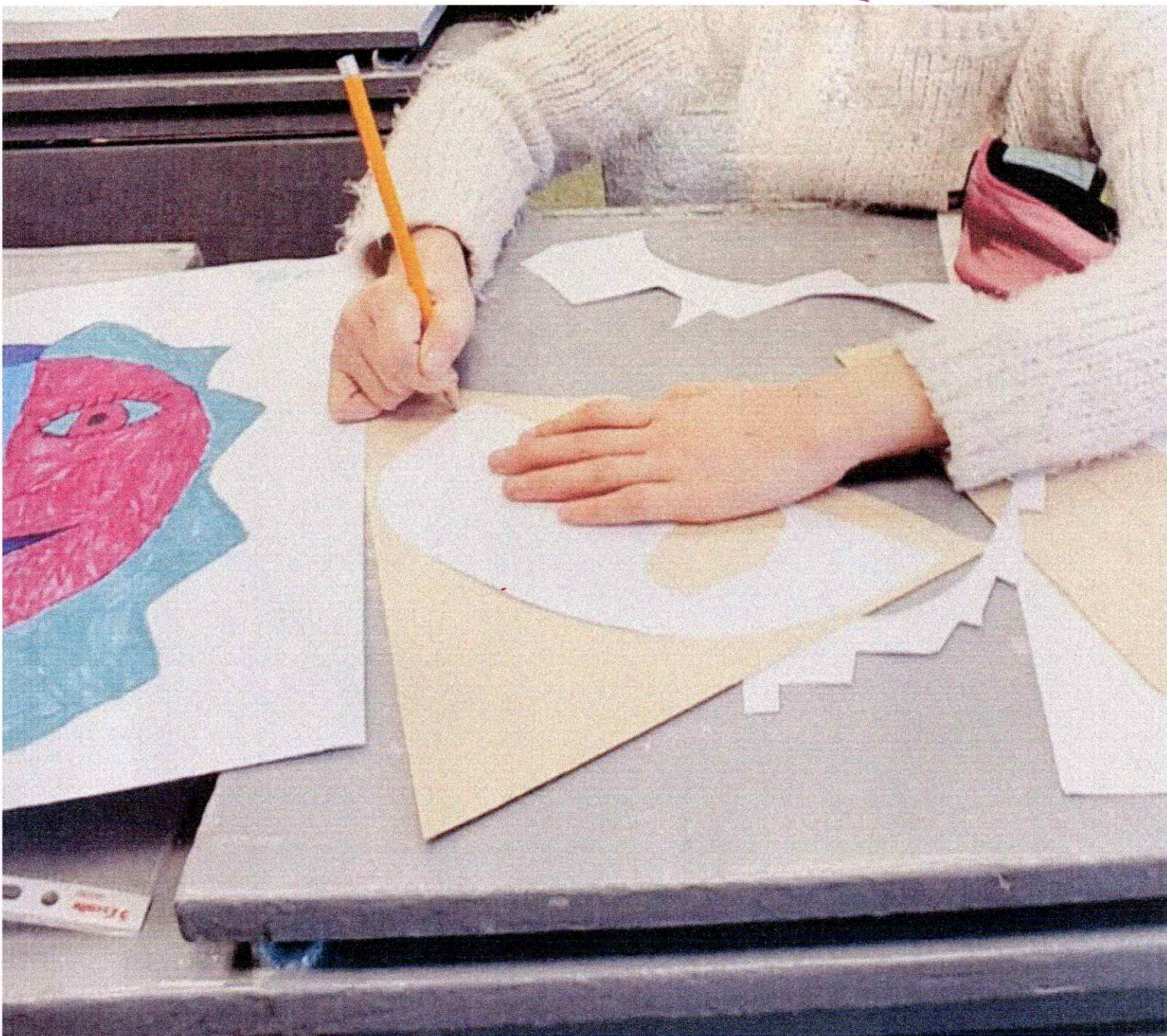


KULTŪRAS / BĒRNU
NOVADA / JAUNIEŠU
CENTRS

Metodiskais materiāls interešu izglītībā

Interešu izglītības joma, apakšjoma	Kultūrizglītība, Vizuālā un vizuāli plastiskā māksla. Izglītības pakāpe 1.
Metodiskā materiāla nosaukums	Papīra gravūra. Portrets.
Metodiskā materiāla forma (izvēlēties atbilstošo pasvītrojot)	- nodarbību apraksts/piemērs (t.sk. treniņstunda, rotaļnodarbība, ekskursija, pārgājiens, āra nodarbības apraksts); - dažādu mācību metožu apraksts (t.sk. neformālās izglītības metodes); - prezentācija; - izglītojoša/-s spēles; - uzdevumi, testi, darba lapas, izglītojoši video, audio, animācijas, īsfilmas, publikācijas, infografikas, rokasgrāmatas, aktīvo paužu apraksti, dažādi citi interaktīvi mācību līdzekļi un metodisko materiālu formas; - Cits (norādīt izvēlēto formu): _____
Pedagoga vārds, uzvārds	Lauma Astra Grīnvalde
Mērķauditorija (izvēlēties atbilstošo pasvītrojot)	- Skolēni; - Pedagogi; - Vecāki; - Cits (norādīt izvēlēto mērķauditoriju): _____
Vecumposms, klašu grupa	3.-8.klase
Metodiskā materiāla sasniezamais rezultāts	Portreta žanra iepazīšana, pielietojot papīra gravūras tehniku. Portreta zīmēšanas iemaņu apgušana. Dekoratīva krāsu salikuma veidošana. Iespiedformas gatavošana no kartona. Iespiedformas plates noklāšana ar keāsu. Nospieduma veidošana, iegūstot gravūru. Skolēnu iegūtā pieredze un gandarījums par paveikto.

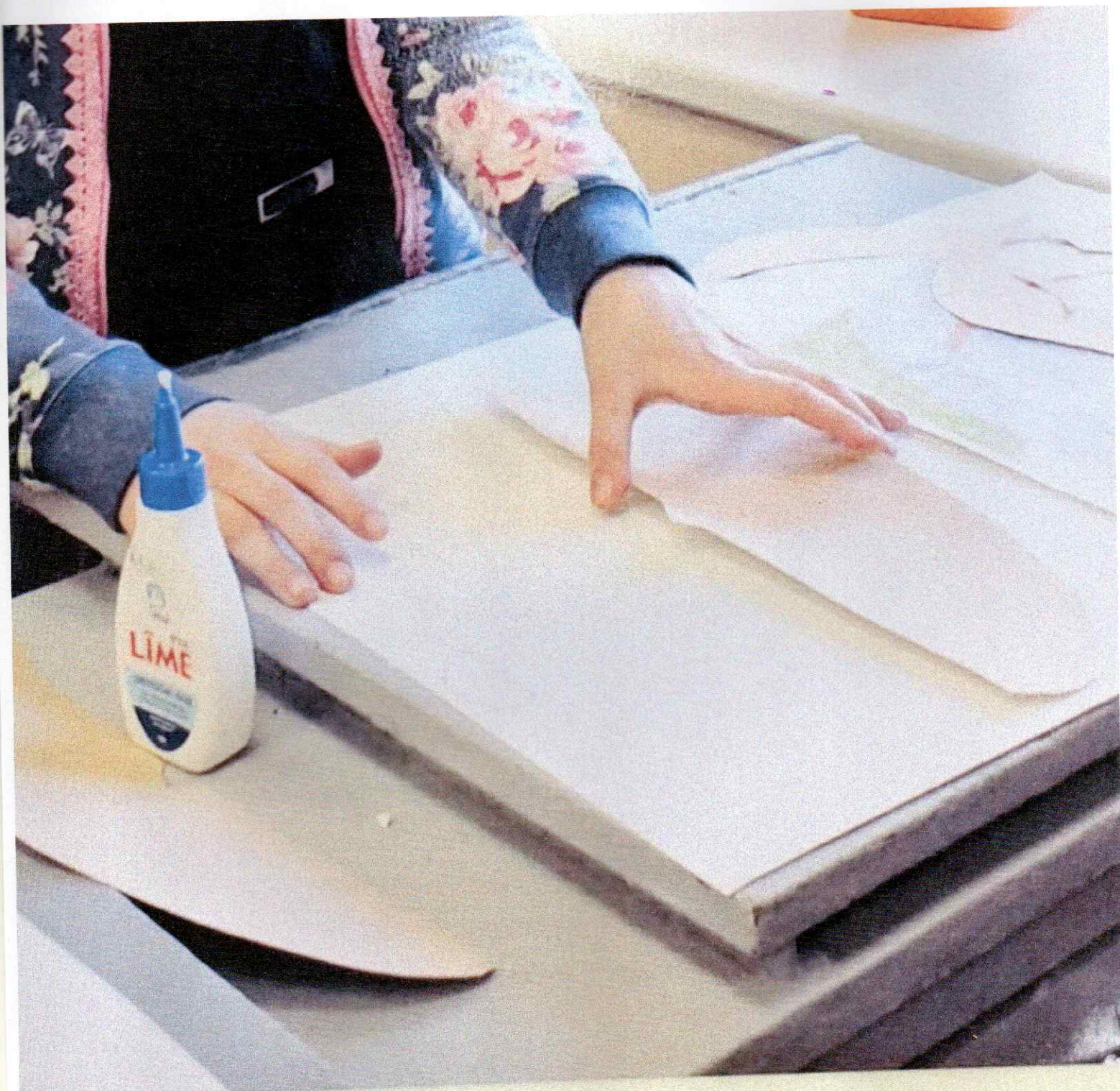
Metodiskā materiāla apraksts, saturs	Papīra gravīras izgatavošana: 1. Izdomā, kādu attēlu gribētu veidot. Lai izgatavotu šo attēlu, izgriez no kartona vai bieza papīra tā formas. Ērtāk ir strādāt ar vienkāršām formām, mazākās formas pielīmē uz lielākajām. 2. Sāk līmēt šīs formas uz biezas papīra loksnes, izvietojot tās tā, lai veidotos iecerētais attēls. Pievieno sīkumus, piemēram, matu strēmeles un acu riņķus. Tagad ir izveidota formu plate. Uzliek formu plati uz pārklātas galda virsmas un uzklāj tai plānu krāsas kārtu. 3. Ar krāsu noklātajai formu platei uzliek papīra lapu izvēlētajā tonī un kārtīgi noberzē ar spilventiņu un pirkstiem, piespiežot to tā, lai iegūtu labu gravīru. 4. Paceļ uzlikto papīra lapu, uz tās ierauga nospieduma spoguļattēlu. 5. Gravīru izgatavošana ir viens no veidiem, kā iegūt viena attēla daudzas kopijas. Materiālam pievienoti darba procesa foto, kā arī radīto portretu foto.
Nepieciešamie resursi (ja attiecas)	Nerchau augstspiedes drukāšanas krāsas uz ūdens bāzes-Agua-Linol Druckfarbe, PVA līme, kartons, papīrs atspiedumam.
Atsauce uz izmantoto literatūru/digitālajiem resursiem (ja attiecas)	Māksla un mūzika. TIME-LIFE SALBI 1997. Izdevniecība "SALBI". Daina Blūma, Edvarda Šmite Kā top glezna, gravīra, skulptūra. "Mācību grāmata" SIA 1998. Ilze Briška, Daiga Kalēja Gasparoviča. Vizuālā māksla 7. klase. "RaKa" 2012.
Datums	14.03.2026.



...uzzīmē uz kartona zīmējuma



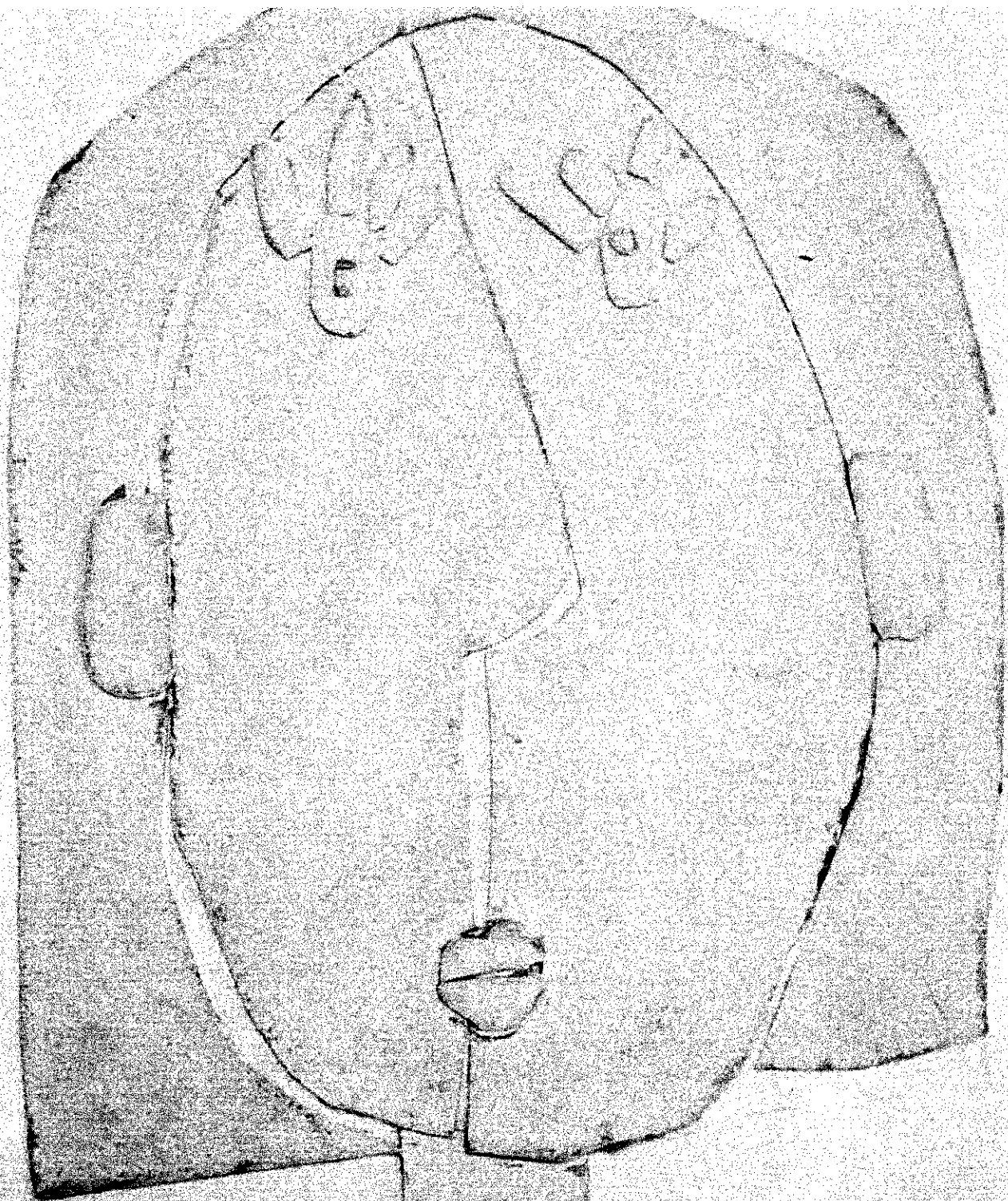
...izgriež formas

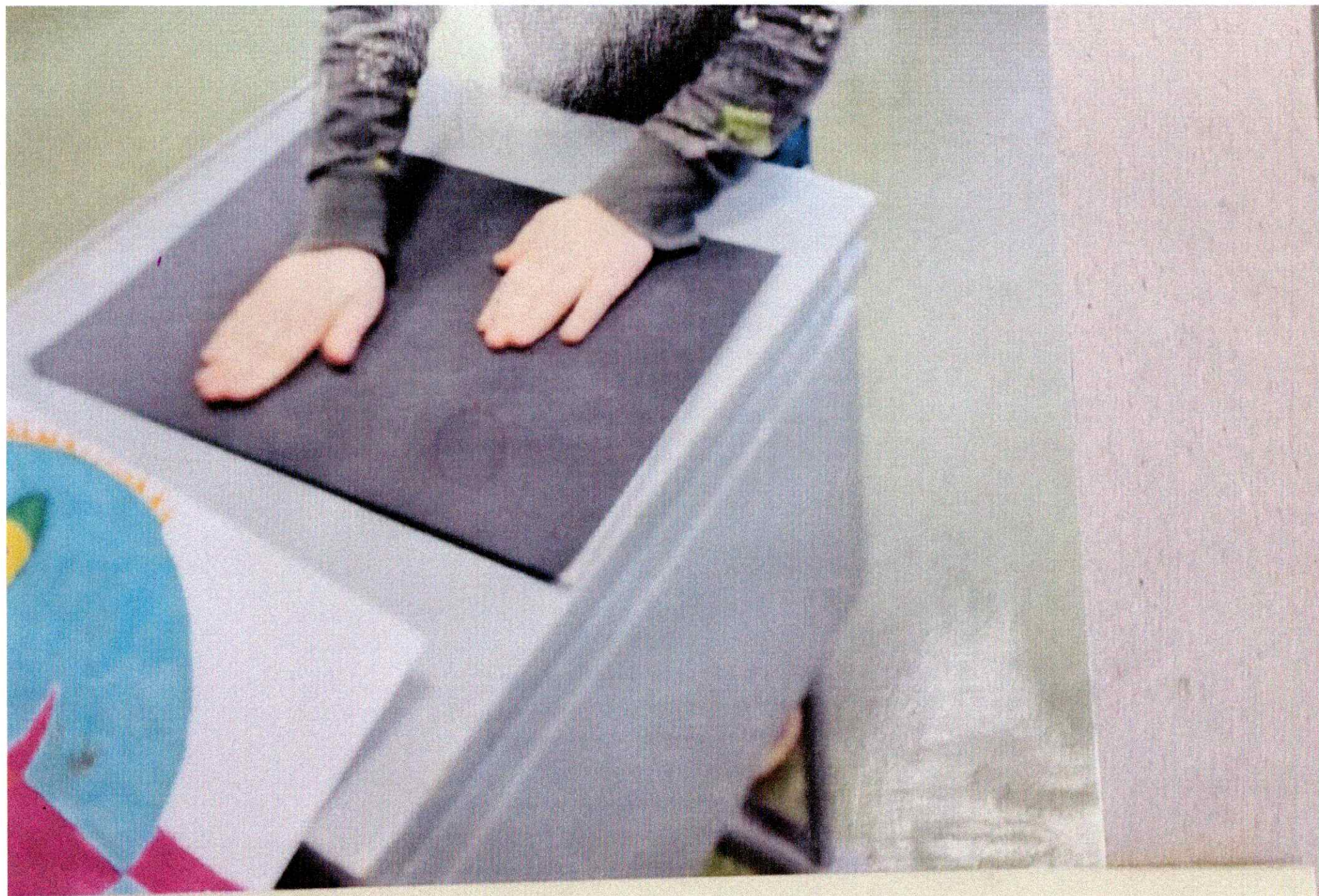


K līmēt formas uz biezās papīra l

SĀK

LAPAS





formu platei uzliek papīra lapu un kārtīgi noberzē



ikto papīra lapu, uz tās ierauga nospieduma sp

UZLIKTO



...paceļ uzlikto papīra lapu

